

The 16th  
HONG KONG INTERNATIONAL  
HANDBELL OLYMPICS  
第十六屆香港國際手鈴奧林匹克

香港國際手鈴奧林匹克 2025  
Hong Kong International Handbell Olympics 2025

大會指定曲目清單

**選項一 Category 1 大會指定曲目清單**

大會指定曲「甲組」為必須演奏曲目，然後請參賽隊伍在大會指定曲「乙組」當中二選一。  
各參賽級別及選曲準則如下：（只適用於 2025 年度）

初級組 Junior		代號	樂 曲	程 度
甲	指定曲目	A	<b>Joyful Procession</b> ; arr. by Kevin Mazimas Ko. <a href="https://www.lorenz.com/Files/Files/Lorenz/Products/Sample_Pages/20_1683SF.pdf">https://www.lorenz.com/Files/Files/Lorenz/Products/Sample_Pages/20_1683SF.pdf</a>	1+
乙	2 選 1 曲目 ( B / C )	B	<b>Abide with Me</b> ; arr. by Vicki L. Smith. <a href="https://s3.amazonaws.com/cph-org-assets/media/pdf/976962pod.pdf">https://s3.amazonaws.com/cph-org-assets/media/pdf/976962pod.pdf</a>	2
		C	<b>Tuya Es la Gloria</b> ; arr. by Susan T. Nelson. <a href="https://www.lorenz.com/Files/Files/Lorenz/Products/Sample_Pages/AG35251.pdf">https://www.lorenz.com/Files/Files/Lorenz/Products/Sample_Pages/AG35251.pdf</a>	2
中級組 Intermediate		代號	樂 曲	程 度
甲	指定曲目	D	<b>Sent Forth by God's Blessing</b> ; arr. by John A. Behnke. <a href="https://s3.amazonaws.com/cph-org-assets/media/pdf/977031pod.pdf">https://s3.amazonaws.com/cph-org-assets/media/pdf/977031pod.pdf</a>	2
乙	2 選 1 曲目 ( E / F )	E	<b>You Raise Me Up</b> ; arr. by Joel Raney. <a href="https://www.hopepublishing.com/Images/SamplePDF/2592.PDF">https://www.hopepublishing.com/Images/SamplePDF/2592.PDF</a>	2+
		F	<b>Celtic Farewell</b> ; arr. by Linda R. Lamb <a href="https://www.lorenz.com/Files/Files/Lorenz/Products/Sample_Pages/AG35210.pdf">https://www.lorenz.com/Files/Files/Lorenz/Products/Sample_Pages/AG35210.pdf</a>	3-
高級組 Advanced		代號	樂 曲	程 度
甲	指定曲目	G	<b>Kling, Glockchen, Kling</b> ; arr, by Sondra K. Tucker. <a href="https://content.alfred.com/catpages/00-31748.pdf">https://content.alfred.com/catpages/00-31748.pdf</a>	3+
乙	2 選 1 曲目 ( H / J )	H	<b>Sarabande</b> ; arr. by Jason W. Krug. <a href="https://bpifiles.com/PDF/web-hb3-sarabande.pdf">https://bpifiles.com/PDF/web-hb3-sarabande.pdf</a>	4
		J	<b>Fantasy No. 4</b> ; arr. by Michael Helman. <a href="https://bpifiles.com/PDF/hb312-fantasy-no-4.pdf">https://bpifiles.com/PDF/hb312-fantasy-no-4.pdf</a>	4

## 選曲指引

### 自選曲目規定 (只適用於 2025 年度):

(1) 所有自選曲目都必須根據以下樂曲程度規定而選曲，若選曲程度不符以下規格，閣下之申請將不予受理。

(2) 所有自選曲目副本(全份 A4)必須連同報名表一同繳交，以便本協會查核。

#### 選項二 Category 2 自選樂曲規則

每隊伍需選擇 1 首自選曲，各參賽級別及選曲準則如下：(只適用於 2025 年度)

\*\*\*\*\*自選曲目不得與大會指定曲目相同。

初級組 Junior	大會指定曲目 A <b>Joyful Procession ;</b> arr. by Kevin Mazimas Ko.	+	<u>1 首</u> 自選樂曲 (不得少於 2 分鐘)  樂曲程度必須為 LV 2- / LV 2
中級組 Intermediate	大會指定曲目 D <b>Sent Forth by God's Blessing ;</b> arr. by John A. Behnke.	+	<u>1 首</u> 自選樂曲 (不得少於 3 分鐘)  樂曲程度必須為 LV 2+ / LV3- / LV3 / LV  3+
高級組 Advanced	大會指定曲目 G <b>Kling, Glockchen, Kling ;</b> arr, by Sondra K. Tucker.	+	<u>1 首</u> 自選樂曲 (不得少於 4 分鐘)  樂曲程度必須為 LV4 或以上

### 選項三 Category 3 自選樂曲規則

每隊伍需選擇 2 首自選曲，各參賽級別及選曲準則如下：( 只適用於 2025 年度 )

\*\*\*\*\*自選曲目不得與大會指定曲目相同。

<b>初級組</b>  <b>Junior</b>	根據樂譜速度，每首樂曲最少 2 分鐘，不設上限  兩首樂曲的程度規定範圍： LV 1/ 1+ / LV 2- / LV 2  而兩首自選樂曲程度不得相同
<b>中級組</b>  <b>Intermediate</b>	根據樂譜速度，每首樂曲最少 3 分鐘，不設上限  兩首樂曲的程度規定範圍： LV 2 / LV 2+ / LV 3- / LV 3  而兩首自選樂曲程度不得相同
<b>高級組</b>  <b>Advanced</b>	根據樂譜速度，每首樂曲最少 4 分鐘，不設上限  兩首樂曲的程度規定範圍： LV 3+ 或以上  而兩首自選樂曲程度不得相同

- 樂曲的長度必須以第一小節至最後一個小節的時間總長為準。
- 如果樂曲內附有重複記號，則包括重複段落的長度。
- 如果樂曲內未附有重複記號，則不得自行重複段落以延長樂曲時間。不得於比賽當天更改參賽曲目，否則即時取消參賽資格。
- 請注意：如各隊伍欲透過本協會訂購自選曲目之樂譜，請先向本協會查詢該樂譜之費用。請必須於報名前向本協會已電郵或 WhatsApp 查詢樂譜價格。本協會不會另行發出報價單及賬單。但付款之後會發出收據。